

Don't Gimme That

*Line
Dance
Friesach*

Choreographie: Danile Trepap

Beschreibung: 48 Counts, 2 Wall, Beginner

Musik: Don't Gimme That von Bosshoss

Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen.

Hinweis: Der Tanz besteht aus den Teilen „A“ und „B“ = (AA, B, AA, B, AA, A, B, A)

Sequenz A:

Side Cross, Side Rock Cross 2x

- 1 rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Ferse absenken,
- 2 linke Fußspitze über RF kreuzen, linke Ferse absenken
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF setzen, RF über LF kreuzen
- 5 linke Fußspitze links auftippen, linke Ferse absetzen
- 6 rechte Fußspitze über LF kreuzen, rechte Ferse absenken
- 7&8 LF Schritt nach links, RF an LF setzen, LF über RF kreuzen

Paddle ¼ Turn Left 2x, Shuffle Forward, Paddle ¼ Turn Right 2x, Shuffle Forward

- 1& rechte Fußspitze vorn aufsetzen, 1/8 Linksdrehung
- 2& rechte Fußspitze vorn aufsetzen, 1/8 Linksdrehung
- 3&4 RF Schnitt nach vorn, LF an RF setzen, RF Schritt nach vorn
- 5& linke Fußspitze vorn aufsetzen, 1/8 Rechtsdrehung
- 6& linke Fußspitze vorn aufsetzen, 1/8 Rechtsdrehung
- 7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF setzen, LF Schritt nach vorn

Side Touch, Side Touch with ¼ Turn Right, Chassé Right, Touch Side 2x, Touch, ¼ Turn Right, Chasse Left

- 1& RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 2& LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 3& ¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt nach rechts, LF an RF setzen
- 4& RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5& LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 6& RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 7&8 ¼ Rechtsdrehung mit LF Schritt nach links, RF an LF setzen. LF Schritt nach links

Cross Rock, Side, Jazz Box, Rock, Jazz Box

- 1&2 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
- 3&4 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 5&6& LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück, Schritt nach links, RF Schritt nach vorn
- 7&8 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück, Schritt nach links

Heel Bounces 4x, Rocking Chair, ½ Turning Left, Touch

- 1&2&3&4 Fersen anheben und dabei die Kniebeugen 4x

Restart: In der 5. Wand nach hier wieder starten.

- 5&6& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
- 7&8 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF neben LF setzen

Sequenz B:

Heel Bounces, Rocking Chair, ½ Turning Left Touch

- 1&2&3&4 Fersen anheben und dabei die Kniebeugen 4x
- 5&6& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
- 7&8 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF neben LF setzen

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen

www.linedance-friesach.at

Wir übernehmen keine Garantie für die Vollständigkeit, sind aber für jeden Hinweis und jede Korrektur sehr dankbar!