

Choreographie: Maggie Gallagher
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Fortgeschrittene
Musik: Celtic Kittens von Ronan Hardiman

Toe Tap Heel Crosses (Moving Right), Side Switches, Scuff, Hitch Cross

- 1& Rechte Fußspitze hinter linker Ferse auftippen, RF Schritt rechts seitwärts
2& linke Ferse vor rechter Fußspitze auftippen, LF an RF heransetzen
3& rechte Fußspitze hinter linker Ferse auftippen, RF Schritt rechts seitwärts
4& linke Ferse vor rechter Fußspitze auftippen, LF an RF heransetzen
5&6 rechte Fußspitze rechts seitwärts auftippen, RF an LF heransetzen, linke Fußspitze links seitwärts auftippen
& LF an RF heransetzen
7&8 RF nach vor schwingen (dabei Ferse am Boden schleifen), rechtes Knie anheben, RF Kreuzschritt vor LF

Toe Tap Heel Crosses (Moving Left), Side Switches, Scuff, Hitch Cross

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelverkehrt

Step Back, Side, Cross, Triple Step Right, Side ½ Turn Right, Triple Step Left

- 1-2 RF Schritt rückwärts, LF Schritt links seitwärts
3&4 RF Kreuzschritt vor LF, LF Schritt links seitwärts, RF Kreuzschritt vor LF
5-6 LF Schritt links seitwärts, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts (6 Uhr)
7&8 LF Schritt vorwärts, RF an LF heranschießen, LF Schritt vorwärts

Traveling Pivots Left, Mambo Step Right, Rock Step Left, ¼ Step Turn Right, Cross Left

- 1-2 ½ Linksdrehung und RF Schritt rückwärts, ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts
3&4 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
5-6 LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt vorwärts, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf RF), LF Kreuzschritt vor RF (9 Uhr)

Brücke / Tag: Nach der 6. Wand wird die Brücke (4 Counts) getanzt (Blickrichtung 6 Uhr)

¼ Left Stepping Back R, Side Left, Right Cross, Left Rock & Cross

- 1&2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt rückwärts (3 Uhr), LF Schritt links seitwärts, RF Kreuzschritt vor LF
3&4 LF Schritt links seitwärts, Gewicht zurück auf RF, LF Kreuzschritt vor RF

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen