

Bosa Nova

*Line
Dance
Friesach*

Choreographie: Phil Dennington

Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Beginner

Musik: Blame It On The Bossa Nova von Jane McDonald

Side, Together, Side, Touch, Side, Together, Side, Kick

- 1-2 LF Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF nach schräg links vorn kicken

Side, Cross, Side, Kick, Behind, Side, Cross, Hold

- 1-2 LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links
- 7-8 RF über linken kreuzen, Halten

Mambo Box

- 1-2 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn, Halten
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen
- 7-8 RF Schritt zurück, Halten

Side, Together, Side, Hold, ¼ Turn Right & Back Rock, Step, Hold

- 1-2 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen
- 3-4 LF Schritt nach links, Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt zurück, LF etwas anheben (3 Uhr), Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt nach vorn, Halten

Step, Lock, Step, Hold Left & Right

- 1-2 LF Schritt nach vorn, RF hinter linken einkreuzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn, Halten
- 5-8 wie 1-4, nur spiegelverkehrt

Mambo Step, Hold, Coaster Step, Hold

- 1-2 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF an rechten heransetzen, Halten
- 5-6 RF Schritt zurück, LF an rechten heransetzen
- 7-8 RF Schritt nach vorn, Halten

Step, Pivot ½ Right, Step, Hold, Full Turn L, Step, Hold

- 1-2 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 3-4 LF Schritt nach vorn, Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und RF Schritt zurück, ½ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 7-8 RF Schritt nach vorn, Halten

Step, Hold Left & Right & Left, Stomp, Hold

- 1-2 LF Schritt nach vorn, Halten
- 3-4 RF Schritt nach vorn, Halten
- 5-6 LF Schritt nach vorn, Halten
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, Halten

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen