

# Atemlos durch die Nacht

*Line  
Dance  
Friesach*

**Choreographie:** Ines Möricke

**Beschreibung:** 32 Counts, 4 Wall, Beginner / Fortgeschrittene

**Musik:** Atemlos durch die Nacht von Helene Fischer

**Intro:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen.

**Hinweis:** Es gibt drei verschiedene Brücken / Tags.

## **Rock Across, Chassé Right & Left**

1-2 RF über LF kreuzen, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF

3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF setzen, RF Schritt nach rechts

5-6 LF über RF kreuzen, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF

7&8 LF Schritt nach links, RF an LF setzen, LF Schritt nach links

## **Cross, Side, Behind, Side, Rock Forward, Shuffle Back with Turning ½ Right**

1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links

3-4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

5-6 RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF

7&8 ¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt nach rechts, LF an RF setzen,

¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorn (6 Uhr)

**Tag/Brücke 1:** In der 1. & 7. Runde hier abbrechen, Brücke tanzen und von vorn beginnen (6h).

**Tag/Brücke 1:** In der 2. & 8. Runde hier abbrechen, Brücke tanzen und von vorn beginnen (12h)

## **Rock Forward, Shuffle Back with Turning ½ Left, Side, Behind, Chassé Right**

1-2 LF Schritt nach vorn, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF

3&4 ¼ Linksdrehung mit LF Schritt nach links, RF an LF setzen,

¼ Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn (12 Uhr)

5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

7&8 RF Schritt nach rechts LF an RF setzen, RF Schritt nach rechts

## **Rock Across, Chassé Left with Turning ¼ Left, Side, Touch Right & Left**

1-2 LF über RF kreuzen, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF

3&4 LF Schritt nach links, RF an LF setzen, ¼ Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn

5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

7-8 LF Schritt nach links, RF neben LG auftippen

### **Tag / Brücke 1:**

#### **Step, Drag, Back, Drag, Close**

1-4 LF großen Schritt nach vorn, RF an LF heranziehen,  
die Arme dabei vor dem Körper von unten nach oben führen

5-8 RF großen Schritt zurück, LF an RF heranziehen,  
die Arme dabei vor dem Körper von oben nach unten führen

**Tag / Brücke 2:** nach Ende der 6. Runde (12 Uhr) tanze folgendes:

#### **Hip Bumps, Hold**

1-2 Hüften nach rechts schwingen, Halten

3-4 Hüften nach links schwingen, Halten

5-8 Schrittfolge wie 1-4 wiederholen

**Tag / Brücke 3:**nach Ende der 11. Runde (3 Uhr) tanze folgendes:

#### **Hip Bumps**

1-4 Hüften schwingen (rechts – links – rechts – links)

### **Tanz beginnt von vorn!**

*Viel Spaß beim Üben und Tanzen*

[www.linedance-friesach.at](http://www.linedance-friesach.at)

Wir übernehmen keine Garantie für die Vollständigkeit, sind aber für jeden Hinweis und jede Korrektur sehr dankbar!