

Angel in Blue Jeans

Choreographie: Alison Brigg & Peter Metelnick
Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall, mittleres Niveau
Musik: Angel in Blue Jeans von Train
Intro: Tanz beginnt nach 16 +32 Counts auf „Like a river...“

Line
Dance
Friesach

Side, Touch, Kick Ball Cross, ¼ Turn Left, ¼ Turn Left with Rock Side & Side

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
3&4 LF links diagonal vor kicken, LF an RF setzen, RF über LF kreuzen
5-6 ¼ Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung mit RF Schritt nach rechts, LF leicht anheben (6 Uhr)
7&8 Gewicht auf LF, RF an LF setzen, LF Schritt nach links

Cross, Side, ¼ Turn Right with Coaster Step, Step, ½ Turn Left, Coaster Step

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
3&4 ¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt zurück (9 Uhr), LF an RF setzen, RF kleinen Schritt vor
5-6 LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung mit RF Schritt zurück (3 Uhr)
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF setzen, LF kleinen Schritt leicht links vor

Vaudeville, Rocking Chair, Vaudeville

- 1& RF über LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links
2& rechte Hacke rechts diagonal vorn auftippen, RF an LF setzen
3-4 LF rechts diagonal nach vorn, RF leicht anheben – Gewicht zurück auf RF
5-6 LF links diagonal zurück, RF leicht anheben – Gewicht zurück auf RF
7& LF über RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts
8& linke Ferse links diagonal vorn auftippen, LF an RF setzen

Rocking chair, Shuffle, Across, Side, Touch

- 1-2 RF Schritt links diagonal vor, LF leicht anheben – Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Schritt rechts diagonal zurück, LF leicht anheben – Gewicht zurück auf LF
5&6 RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF heranziehen, RF weit über LF kreuzen
7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

¼ Turn Right, ½ Turn Right, Coaster Step, Step, Clap & Step-Clap-Clap &

- 1-2 ¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung mit LF Schritt zurück (12 Uhr)
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF setzen, RF kleinen Schritt nach vorn
5-6& LF Schritt nach vorn, Klatschen und RF an LF setzen
7&8& LF Schritt nach vorn, 2x Klatschen und RF an LF setzen

Step, Point Monterey ¼ Turn Right Point & Plint, Monterey ½ Turn Right, Point, Shuffle Forward

- 1-2 LF Schritt nach vorn, rechte Fußspitze rechts auftippen
&3 ¼ Rechtsdrehung, RF an LF setzen, linke Fußspitze links auftippen (3 Uhr)
&4 LF an RF setzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6 ½ Rechtsdrehung, RF an LF heransetzen (9 Uhr), linke Fußspitze links auftippen
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF setzen, LF Schritt nach vorn

Weiter auf Seite 2

Rock Forward Back Touch, Step, Step, Pivot ¼ Left, Shuffle Across

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
&3-4 RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach vorn
5-6 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen – Gewicht auf LF
7&8 RF weit über LF kreuzen, LF leicht an RF heranziehen, RF weit über LF kreuzen

Rock Side & Side, Step, Step, Touch Back Kick Ball Cross

- 1-2 LF Schritt nach links, RF leicht anheben – Gewicht zurück auf RF
&3-4 LF an RF setzen, RF Schritt nach rechts, LF kleinen Schritt nach vorn
5-6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt neben RF auftippen
&7 LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken
&8 RF an LF setzen, LF über RF kreuzen

Restart: in der 1. Runde – 6 Uhr – bei Count 4 abbrechen und von vorn beginnen

Tag / Brücke:

Nach Ende der 3. Runde – 6 Uhr tanze:

Rock Side, Rock Back

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF leicht anheben – Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Schritt zurück, LF leicht anheben – Gewicht zurück auf LF

Der Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen