

Choreographie: Mary Ann Renckal
Beschreibung: 2 Teile A & B 64 Counts (A = 32 Counts, B = 32 Counts)
2 Wall,
Musik: Living Next Door To Alice von Smookie

Teil: A

Step Turning $\frac{1}{4}$, Behind, Side Turning $\frac{1}{4}$ Right, Hold, Step Turning $\frac{1}{4}$ Right, Behind, Side Turning $\frac{1}{4}$ Left, Hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{4}$ Drehung links herum (9 Uhr), LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts und $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum (12 Uhr), Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links und $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum (3 Uhr), RF hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links und $\frac{1}{4}$ Drehung links herum (12 Uhr), Halten

Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Left, Step, Hold, 3 Steps, Hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, Halten
- 5-8 3 Schritte nach vorn (L-R-L) - Halten

Step Turning $\frac{1}{4}$, Behind, Side Turning $\frac{1}{4}$ Right, Hold, Step Turning $\frac{1}{4}$ Right, Behind, Side Turning $\frac{1}{4}$ Left, Hold

- 1-8 wie Schrittfolge 1 (6 Uhr)

Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Left, Step, Hold, 3 steps, Hold

- 1-8 wie Schrittfolge 2 (12 Uhr)

Teil: B

Walk 2, Locking Shuffle, Rock Forward, Shuffle Back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (R-L)
- 3&4 Cha Cha nach vorn. dabei bei & LF hinter den rechten einkreuzen (R-L-R)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 Cha Cha zurück (L-R-L)

$\frac{1}{4}$ Turn R & Push Hip, Hold, Hip Bump L 2x, Side, Touch Across R & L

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen (3 Uhr) - Halten
- 3-4 Hüften 2x nach links schwingen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, Linke Fußspitze rechts vor rechter auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links, Rechte Fußspitze links vor linker auftippen

Chasse R, Back Rock R & L

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5&6 Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Weiter auf Seite 2

Step, Pivot ½ L 2x, Jazz Jump Forward, Roll Hips

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (3 Uhr)
- &5 kleinen Sprung nach vorn, erst rechts, dann links
- 6-8 Hüften rollen lassen, Gewicht am Ende links

Am Schluss nach vorn (12 Uhr) drehen!

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen